

**adresa:**  Olšanská 55/5, 130 00 Praha 3

**telefon:** 272 096 419, 608 359 995

**emailová adresa:** [konzervator.praha@seznam.cz](mailto:konzervator.praha@seznam.cz)

**webové stránky:** [www.konzervatorpraha.eu](http://www.konzervatorpraha.eu)

**OBOR HUDBA**

**Jednotná kritéria přijímacích zkoušek pro obor 82-44-P/01 – HUDBA**

Přijímací zkoušky na obor HUDBA se skládají z talentové a teoretické části.

**Talentová zkouška** – předmětem hodnocení je:

- talent uchazeče

- intonační a rytmické cítění

- technická vyspělost

- hudebnost projevu

- fyziologické předpoklady pro studium hry na daný nástroj

- možnost dalšího technického rozvoje uchazeče.

V talentové zkoušce lze získat max. 20 bodů.

Uchazeč, který v talentové části zkoušky nezískal alespoň 12 bodů, již nevykonává teoretickou část – test z hudební teorie.

**Teoretická zkouška**

a) sluchový test – max. počet bodů je 13 bodů

b) hudební teorie – max. počet bodů je 32 bodů

c) všeobecný a oborový přehled – max. počet bodů je 8 bodů

Maximální počet získaných bodů je 53 bodů. Pro úspěšné splnění teoretické části je potřeba získat 32 bodů.

Přijat může být uchazeč, který získá v talentové zkoušce nejméně 12 bodů a získá alespoň nejnižší požadovaný počet bodů z teoretické části.

Výkon uchazeče hodnotí nejméně tříčlenná komise určená ředitelem konzervatoře.

\* V případě shodného počtu bodů rozhodují body dané v hlavním oboru (ZPĚV, HUDBA, HUDEBNĚ DRAMATICKÉ UMĚNÍ). Komise nejvíce upřednostňuje talentovou část.

Součástí přijímacích zkoušek je i test z hudební teorie, který se skládá ze 3 částí:

Platné pro přijímací řízení pro školní rok 2022/23.

V Praze dne 18. 10. 2021 JUDr. Emila Ščuka

ředitel konzervatoře