**Kritéria přijímacího řízení**

**pro 1. ročník školního roku 2024 / 2025**

Ředitel školy vyhlašuje přijímací řízení v oborech vzdělání:

 **Hudba**

**Zpěv**

 **Hudebně dramatické umění – herectví**

**Hudebně dramatické umění – Múzická a mediální studia**

Ředitel konzervatoře rozhodl ve věci kvót pro přijímací řízení takto:

Viz. Směrnice ředitele konzervatoře č. 4/2023

Termín zaslání přihlášky pro 1. kolo přijímacího řízení pro školní rok 2024 / 2025:

 **do 30. 11. 2023**

Termíny konání 1. kola talentové zkoušky**: 17. 1. 2024 nebo 18. 1. 2024**

Termín konání teoretické části přijímací zkoušky: **24. 1. 2024**

Náhradní termín talentové zkoušky pro řádně omluvené uchazeče: **15. 2. 2024**

Náhradní termín teoretické části pro řádně omluvené uchazeče: **15. 2. 2024**

**Kritéria přijímacího řízení stanovené ředitelem školy** podle ustanovení paragrafu 60 odst. 3 a 13 školského zákona:

1. výsledky hodnocení dosaženého při talentové zkoušce
2. výsledky hodnocení teoretické zkoušky
3. další skutečnosti osvědčující schopnosti, vědomosti a zájmy uchazeče

 ad 1) **Při talentové zkoušce může uchazeč získat max. 30 bodů. Minimální počet bodů**

 **pro úspěšné složení talentové zkoušky je 20 bodů.**

 ad 2) Teoretická zkouška se skládá ze 3 částí:

 poslechová část – max. možný počet dosažených bodů 7 bodů

 odborná část – max. možný počet dosažených bodů 7 bodů

 test z všeobecných znalostí - max. možný počet dosažených bodů 5 bodů

 **Při teoretické zkoušce může uchazeč získat celkem 19 bodů. Minimální počet bodů**

 **pro úspěšné složení talentové zkoušky je 12 bodů.**

 ad 3) Za další skutečnosti, které osvědčují vhodné schopnosti, vědomosti a zájmy uchazeče, se považuje účast v pěveckých soutěžích, angažmá v orchestru či jiném hudebním tělesu, popř. role ve filmu, seriálu či divadelní inscenaci. Při přijímacím řízení doloží uchazeč výše zmíněné prokazujícím dokladem (diplom, osvědčení, účastnický list). **Maximálně je možno získat 6 bodů.**

Na základě dodaného potvrzení lze získat až

* angažmá v orchestru či jiném hudebním tělesu, popř. role ve filmu, seriálu či divadelní inscenaci = 6 bodů
* vítězství v krajském a vyšším kole pěvecké či hudební soutěže = 4 body
* účast v soutěžích bez umístění = 1 bod

**Maximální bodový součet všech kritérií přijímacího řízení činí 55 bodů.**